Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

К борьбе за дело Коммунистической партии будь готов!

Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального и Московского Комитетов ВЛКСМ

№ 60 (3979) ★ Пятница, 27 июля 1956 г. ★ Цена 10 коп.

Наши весёлые каникулы

Концерт на улице

ВЕЧЕРЕЛО. У двух берёзок на улице Апанасенко мальчики и девочки со Сталинградской улицы готовились к концерту.

Когда приготовления подходили к концу, начали собираться жители окрестных улиц.

...Дрогнул и поплыл в стороны самодельный занавес. На сцене появилась девочка в рваном платьице, испачканная сажей.

— Золушка! — зашептали зрители.

Начался спектакль «Золушка». После пьесы ребята пели. Зрителям понравилась песня «Пионерия шагает». Её исполнили Маруся Сгонникова и Тая Матросова. Лида Святская, Петя Римша читали стихи. Даже самая маленькая Света Римша и та прочитала стихотворение о мишке плюшевом. А потом все отплясывали весёлый, бойкий «гопачок».

Ф. САПЕНКО.

гор. Кисловодск, ул. Апанасенко, 14.

Интересно здесь работать

На фермах нашего колхоза коров доят электродоилками. Навоз отвозят на вагонетках. Корм доставляют тоже машины. А захочет животное пить, идёт к автопоилке, сунет морду, и вода сама течёт.

До того нам понравилось на ферме, что мы стали чаще бывать там. И не просто так, а за телятами ухаживаем. У меня и моей подруги Богдановой по два подшефных телёнка.

Зина БОЛДАР.

Сталинская область, Владимирская средняя школа.

Игра в лесу

ВО ДВОРЕ своей школы мы организовали пионерский лагерь. У нас шестьдесят ребят.

В восемь часов утра горнист сзывает всех на зарядку. Потом мы идём купаться на Уссури и остаёмся возле речки или в лесу на целый день. Недавно мы играли в лесу в интересную игру, которая называлась «Кто быстрее доставит пакет».

Пакеты были у каждого отряда. Их надо было доставить в штаб. Мы долго бродили по лесу, искали дорожные знаки. Всем хотелось поскорее найти берёзу, на верхушке которой был укреплён флаг. Заметили эту берёзу ребята из первого отряда.

Пока играли, шёл дождик. Но мы на него не обращали внимания.

Таня ГАЛЕЕВА.

гор. Хабаровск, 56-я школа.

ПОДНЯЛИСЬ, раскинули пышные ветки деревья, тенистыми стали аллеи, — пустырь превратился в парк. Труды рабочих Челябинского тракторного завода не пропали даром.

Кому же отдать этот зелёный уголок? Конечно, детям тракторостроителей. Чего только не устроили в парке, чтобы весело проводили в нём летние дни ребята! Здесь и качели, и карусели, и площадки для игр.

Малышам больше всего нравится карусель. Вот уселись они потесней — не забыть бы ноги поджать, чтобы не цеплялись они за землю, — мальчики взобрались повыше, как капитаны на свой мостик,—сейчас дрогнет «корабль», и закружится, закачается, словно на волнах, карусель.

Фото В. ГЕОРГИЕВА. (ТАСС).

★

Шесть тысяч веников

За веточным кормом мы выходим с утра, часов в девять. Если жарко, искупаемся в Свияге, поваляемся на песочке — и снова за работу. Ветки научились быстро срезать, так что каждый набирает по тридцати — тридцати пяти веников. А Коля Степанов больше всех— пятьдесят штук. Все вместе мы заготовили для колхоза имени Демьяна Бедного шесть тысяч веников.

Маша КАТКОВА.

Ульяновская область, село Порецкое.

ТАК ПОСТУПАЮТ ПИОНЕРЫ

Находка

Коля Овечкин шёл по лесу. Не то протяжный стон, не то тяжёлый вздох раздался совсем рядом. Коля оглянулся. На мягкой траве лежал совсем ещё крохотный телёнок: видно, ему не было ещё и дня. Коля легко поднял телёнка на руки и отнёс домой. Слабый, беспомощный, он тянулся к мальчику и лизал ладонь своим шершавым языком. Три дня поил его Коля, а на четвёртый день нашёлся хозяин. Коля отнёс телёнка на ферму колхоза имени Фрунзе, Чернского района.

Заведующая отделом школ Липицкого РК ВЛКСМ В. СОЛОВЬЁВА.

Тульская область.

Слёт юных путешественников РСФСР

На берегу Финского залива в густом зелёном лесу раскинулся огромный палаточный лагерь. Это лагерь юных путешественников, которые прибыли сюда — на Карельский перешеек — со всех концов Российской Федерации.

Около 1000 пионеров собрались на слёт юных туристов. Здесь представители от 60 областей, делегации из восьми автономных республик и гости из союзных республик.

Не сразу попали ребята на место слёта. Каждый отряд получил в Ленинграде свой маршрут и добирался к берегу залива через леса Карельского перешейка.

Вот появились сибиряки, за ними ребята из Нальчика, вот ростовчане. Этим не повезло! Привыкшие к лодочным походам у себя на родном Дону, они не смогли приплыть к месту слёта на лодках: помешал разыгравшийся шторм. Но лодки ребята всё-таки привезли с собой. Ещё выпадет хороший денёк — и они отправятся в море!

Палаточный лагерь разбит на участки. В одном месте табличка — «Брянск», в другом — «Москва», в третьем — «Ангарск». По этим указателям легко найти любой отряд, и ребята уже шутят:

— Пошли на Брянскую улицу!

— Вы откуда?

— С Ленинградского проспекта!

По вечерам в лагере разгораются костры. У каждого костра — хозяева и гости. То ленинградцы приглашают к себе ростовчан, то ростовчане зовут к костру москвичей. Так и переходят ребята от костра к костру, рассказывая о своей походной жизни.

А рассказать есть что. Одни прошли по ленинским местам, другие побывали на стройках, третьи были там, где сражались партизаны Великой Отечественной войны; встречались с героями гражданской войны, участниками революционных боёв. Дневники, стенные газеты, фотоальбомы разложены в палатках. И те, кто хотят их посмотреть, могут войти: добро пожаловать!

На слёте ребята затеяли игру-соревнование. Кто быстрее зажжёт костёр, кто скорее пройдёт по заданному азимуту? Кто быстрее приготовит обед, свернёт палатку, построит шалаш, соберёт в вещевой мешок всё необходимое? В этой игре сразу определяются походные навыки, приобретённые ребятами в пути.

Позавчера на берегу залива вспыхнул самый большой костёр. Это был костёр дружбы, возле которого собрались все участники слёта. Тут были и рассказы о весёлых приключениях, и танцы под баян, и задушевные песни до позднего вечера.

Так проходит слёт туристов.

В. АЛЕШИНА, Н. ИЗВЕКОВА.

(Наши специальные корреспонденты).

Сказка о доброй подсказке

С ТЕХ пор, как Петя получил двойку за подсказку, он стал во всём полагаться только на себя. «Подсказка — злая шутка!»—говорит теперь Петя.

Но, оказывается, подсказки бывают разные. Одни надо гнать от себя прочь, а к другим прислушиваться. В этом Петя убедился, когда приехал в лагерь.

...Текла под горой маленькая речка. У берега стояла лодка. Петя с товарищами прибежал на речку купаться. Пока одни ребята ныряли, другие сели в лодку и уплыли. Выкупался Петя, сел на брёвнышко и стал ждать, когда вернётся лодка. Ему тоже хотелось на лодке покататься. Вдруг, слышит он, кто-то тихонько говорит:

— Послушай, Петя... Что ты зря на мне сидишь? Я тут без дела валяюсь. А вон там, посмотри, друзья мои лежат. Целая куча! Взял бы связал нас — да в речку!..

— Кто это?!

— Это я, — прошептало бревно

«Целая куча брёвен! — подумал Петя. — Можно плот сделать... И даже не один...»

Построили ребята три плота. Стали спускать их на воду. А речка вдруг запела:

— Запруди-и-те меня! Запруди-и-те меня!

— Правильно. Запрудим! — решили ребята. Запрудили речку, стала она глубже. У берега вбили колышки, привязали к ним свою флотилию, и лагерный порт начал действовать.

Пошли как-то раз в лес за грибами. Нагнулся Петя, чтобы сорвать красный подосиновик, но тут же отскочил в испуге. Возле гриба в траве извивалась змея. Хотел Петя убежать, а змея так ласково ему говорит:

— Посмотри на меня как следует. Я ведь — добрый уж. Возьми меня, Петенька! Пригожусь... Хочешь, покажу, где сирота-бельчонок живёт? И ещё знаю, где прячется раненый ворон.

Взял Петя ужа, отнёс ребятам. На другой день они все вместе вышли на охоту за будущими обитателями живого уголка. И к концу лагерной смены был у них свой маленький зоопарк.

Вот что подсказали лес и речка.

А дождик подсказал другое... Проснулся Петя рано-рано. Слышит — дождик стучит в окно:

— Кап... кап... вставай! Кап... кап... вставай! Буди совет лагеря! Буди совет лагеря!

Разбудил Петя совет лагеря.

— Что делать будем? — спрашивает. — Дождь идёт. Ребята скучать будут.

А дождик в окошко:

— Подумайте! Подумайте! Угадайте загадку: летит орлица по синему небу, крылья распластала, солнышко застлала. Что это?

— Туча, — угадал Петя.

— То-то и есть, что туча, — сказал дождик. — А за ней другая. И всё небо в тучах. Думайте. Думайте...

Проснулись в лагере все остальные ребята, посмотрели в окно и приуныли: дождь... Но не прошло и пяти минут, как появились затейники и позвали:

— Все сюда! Объявляется конкурс на лучшего отгадчика загадок и головоломок!

Ребята выбежали в коридор, а он весь увешан загадочными картинками! И плакат висит с надписью: «Над этим стоит подумать». Оказывается, совет лагеря всё это подготовил...

О чём же говорится в этой сказке? Да о том, что пионеры, если захотят, никогда скучать не будут. Сама жизнь подскажет им, чем заняться. И только вялые, ленивые, тяжёлые на подъём ребята будут ныть и жаловаться на скуку.

В. ГРАНДОВА.

Они строят Иркутскую ГЭС

★

Веками несла свои густые прозрачно-бирюзовые воды Ангара, дочь седого Байкала, по проторённому каменистому руслу. И никто не осмеливался стать у неё на пути. А кругом на тысячи километров лежит богатейшая сибирская земля. В краю том есть лес и уголь, простые металлы и золото. Но, чтобы взять богатства Сибири, надо прежде покорить Ангару. Без её помощи, без её энергии человеку, как бы силен и отважен он ни был, туго приходится.

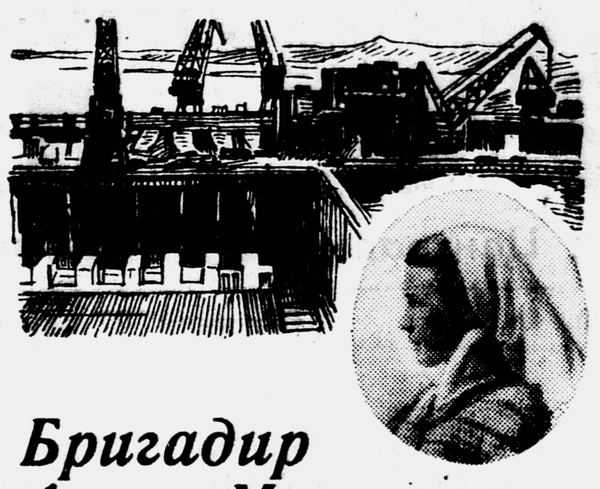
Теперь Ангара покорена. Строительство Иркутской гидроэлектростанции близится к концу. В начале зимы она даст первый ток. Он будет помогать строителям в суровой Сибири, он будет освещать им путь, работать на них.

Несколько лет назад, когда пришли на Ангару строители, на её крутых и пустынных берегах не было ни жилых посёлков, ни оживления стройки. Была только хмурая, неприветливая в этих местах сибирская природа. И как всё преобразилось!

Но кто же они, первые отважные покорители Ангары! Их много. Их тысячи. У одних жизнь богата событиями, у других она только начинается. Одни привыкли кочевать: кончили строить в одном месте, едут на другое; для других — это первая стройка. Рядом с опытными работниками, которые уже немало потрудились и на заводах, и в колхозах, работают юноши и девушки, учатся новым профессиям. Здесь работают не только машины с марками различных заводов страны. Здесь, так же как и на всех больших стройках, сибирский говор переплетается с окающим волжским, мягкая, отчётливая московская речь звучит рядом с певучим украинским языком. Вся страна строит Иркутскую ГЭС — первую ГЭС на Ангаре.

Чуть ли не о каждом строителе можно было бы сложить повесть. Но мы расскажем вам сегодня лишь об отдельных членах этого большого коллектива.

★



Бригадир Анна Москаленко

Анна Москаленко прежде жила на Украине, в Днепропетровской области.

Нелегко было ей привыкать к суровой природе Сибири. И морозы сильные, трескучие, да и, например, южных овощей, к которым так привыкли украинцы на своей родине, здесь нет. Некоторые землячки Анны не выдержали — уехали обратно. Но Анна Москаленко осталась. Ей понравилась большая стройка, а главное, она полюбила людей этой стройки, немного суровых, как сама Сибирь, и вместе с тем добрых, внимательных. И они её полюбили. Научили профессии строителя. Она стала бетонщицей. А уже через год эта скромная, незаметная, но упорная и трудолюбивая женщина стала бригадиром бетонщиц. С её мнением теперь считаются руководители. У неё в бригаде проходят практику студенты.

Шестьдесят девушек и женщин — передовая на стройке бригада Анны Москаленко — строят грандиозное железобетонное здание гидроэлектростанции. Один за другим везут и везут самосвалы бетон на эстакаду. И кран не устаёт подавать его в опалубки — деревянные формы здания. Ловко орудуя пневматическими инструментами, девушки утрамбовывают бетон между железными прутьями арматуры. Он застывает. Снимают опалубку. И появляются массивные формы здания.

— С самого начала строить пришли сюда. Вот оттуда, с фундамента начинали, — показывает с высокой эстакады бригадир.

Она рассказывает о делах своих товарищей просто. А в голосе её мелькает едва уловимая нотка гордости за труд рабочего.

Командир большого шагающего

Хочешь хорошо знать машину — построй её сам. По винтику собери, деталь к детали приладь. Большой шагающий экскаватор, пожалуй, никто на всей стройке не знает лучше, чем коммунист Владимир Александрович Саламатов — командир дружного экипажа экскаватора. Когда эту гигантскую машину по частям привезли с завода на стройку, Владимир Александрович слесарем был. Никогда прежде он не только не работал на такой машине, но и не видел ничего подобного.

Теперь машина работает. Все её части стоят на своём месте, и новичку разглядеть их нелегко. Но Владимир Александрович отлично знает их, как бы насквозь видит, чувствует. Он вместе с товарищами своими руками собрал экскаватор. С помощью подъёмных кранов поставил на место платформу, моторы, лебёдки, различные механизмы, стрелу с ковшом. Наладил всё, отрегулировал.

А когда машина была готова, оказалось, что управлять ею легко: две педали под ногами да два рычага в руках. Нажал педаль — заработали десятки электрических приборов-автоматов; тронул рычаг — начали действовать другие механизмы. Потому и легко управлять, что у экскаваторщика много механических помощников. Но, если помощники — автоматы, это совсем не значит, что они всю жизнь могут работать сами. За ними тоже время от времени нужен глаз. Зоркий глаз, который мог бы быстро разыскать неполадки в сложных механизмах. А для этого нужно много знаний. Одного опыта недостаточно. Члены экипажа большого шагающего экскаватора учатся.

И теперь подолгу сидит над книгами командир экипажа. Бывший тракторист, а ныне старший мастер Николай Митрофанович Кольченко, тот самый, который вынул экскаватором первый ковш земли на стройке, ездил учиться на Волго-Дон. Его сменщик Иван Прокофьевич Мерепов, в прошлом шофёр, а теперь тоже старший мастер, недавно кончил девятый класс школы рабочей молодёжи. Седьмой класс кончили братья Вотяковы.

Больших знаний требует сложная техника. Да и шутка ли сказать: 17 человек — экипаж экскаватора «ЭШ-10/75» — работают за 7000 землекопов! Если бы этому экипажу пришлось взяться за лопаты, то они проработали бы сотни лет, чтобы выкопать столько земли, сколько экскаватором они выкопали за три с половиной года.

Когда подъезжаешь к стройке, ещё издалека виден на острове посреди Ангары целый горный хребет. Это работа шагающего. А сейчас он прошагал по нижней перемычке котлована, разобрал её, чтобы вода затопила котлован электростанции, и работает на левом берегу.

А потом... Потом зашагает в сторону — рыть судоходный канал.

Дирижёр необыкновенного оркестра

Дирижёра все видели. Он стоит на помосте, гордо подняв голову. Взмахнёт палочкой — играют трубы, сделает знак рукой — бьют барабаны. Но такого дирижёра, как Аня Пиунова, никто из вас ещё не знает.

Она стоит на краю высокой эстакады, а над ней простёрся огромный портальный кран. Руки у неё двигаются спокойно, плавно, будто она дирижирует. Поведёт рукой вверх — запоют, загудят моторы, и громадина-кран послушно и осторожно поднимает неуклюжую, тяжёлую конструкцию железной арматуры. Отведёт руку в сторону — заработают другие моторы, и стрела повернётся. И чем выше поднимает Аня руку, тем выше тянет кран свою ношу. Помашет рукой — и кран остановится. Внимательно следит за Аниными руками крановщик Иван Корж.

Может быть, кое-кому покажется всё это просто? Нет, это совсем не просто. Аня — глаза могучего крана. Неверное или просто непонятное движение руки — и кран поставит груз не туда.

Аня Пиунова приехала на стройку из города Дзержинска, что неподалёку от Горького. На вид она маленькая, хрупкая, и её послали работать на склад — карточки всякие заполнять. Поработала Аня на складе — не понравилось ей. Да и стоило ли ехать в такую даль, чтобы сидеть в конторе и даже стройки не видеть?!

Теперь она уже второй год работает сигналисткой. А хотите знать о чём она мечтает? Аня мечтает после окончания строительства вместе с экипажем своего крана переехать на другую стройку. Какую? Мало ли их в Сибири. Может быть, Братскую, а может, и Красноярскую. Там видно будет.

В. САЖИН.
(Наш специальный корреспондент).

До начала Спартакиады народов СССР осталось 10 дней.

Со всех концов страны спортсмены несут в Москву эстафеты-рапорты о новых спортивных достижениях.

В борьбу за первенство вступили велосипедисты и волейболисты.

БЕГУЩИЙ ОЛЕНЬ

На лесной поляне тихо. Вдруг из-за холма показался олень с причудливо изогнутыми рогами. Раздался выстрел. А где же охотник? Но это не охота. И олень не настоящий. Дело происходит на стрельбище, где спортсмены-стрелки состязаются в меткости — стреляют по «бегущему оленю».

Как же олень передвигается? Очень просто. За холмом проложены рельсы, по которым катится специальная тележка с укреплённой на ней фигурой оленя, вырезанной из фанеры. Стрелок находится на линии огня в 100 метрах от него. «Олень» должен пробежать 23 метра за 4 секунды. А стрелок за это время должен сделать один или два выстрела в зависимости от условий соревнований. Если пуля угодила в центральный круг, нарисованный на «олене», стрелок получает 5 очков, попал во второй круг — 4 очка, в третий — ещё на одно меньше. Сколько же можно набрать очков? Заслуженный мастер спорта Виталий Романенко, например, сделав 50 выстрелов, набрал 224 очка из 250 возможных. Это мировой рекорд!

Виды стрелкового спорта различны, и каждый вид чем-нибудь отличается от другого: то ли оружием, из которого стреляют стрелки, то ли рисунком мишени и её размером. И, конечно, разным бывает расстояние до мишени. Из револьвера стреляют на 25 и 50 метров, из винтовки — до 600 метров.

Есть так называемая стрельба по силуэтам. Что же это такое? В 25 метрах от стрелка расположены боком 5 мишеней. Соревнование началось. Силуэты одновременно поворачиваются и стоят неподвижно. Мешкать нельзя. За 4 секунды стрелок должен успеть выпустить пять пуль из пистолета — по одной пуле в каждую мишень.

Есть виды соревнований, в которых стрелок находится на линии огня шесть с половиной часов и стреляет из трёх положений: лёжа, стоя и с колена. Он должен сделать 30 пристрелочных и 120 зачётных выстрелов.

Мы рассказали вам о пулевой стрельбе. Существует ещё стендовая стрельба. Она отличается от пулевой тем, что спортсмены стреляют из охотничьих ружей, и не пулями, а дробью.

В 1954 году советские спортсмены выступали на первенстве мира в Венесуэле. Небывалого успеха добились советские стрелки: 6 командных призов из 7 завоевали наши спортсмены. 24 мировых рекорда было установлено на этих соревнованиях. 19 из них — советскими стрелками. Советские стрелки А. Богданов, В. Борисов, Н. Калиниченко, В. Романенко, Д. Бобрун известны всему миру.

Всех их любители спорта увидят на Спартакиаде народов СССР. В программу будут включены состязания по «бегущему оленю», стрельба по силуэтам, стрельба из пистолета, из армейской винтовки и многие другие виды стрельбы.

Мастер спорта Л. МАКАРОВ

У ТВОИХ ЗАРУБЕЖНЫХ ДРУЗЕЙ

Чиллеберц — город пионеров

Недаром лицо Фери Фриша было так радостно. Он держал путь в Будапешт, в пионерский городок Чиллеберц. Поездка туда — большое событие в жизни Фери. Это награда за отличное учение и хорошую пионерскую работу. Сердце билось весело, гораздо быстрее, чем шагал Фриш.

Но вот мальчик из Надьрады, наконец, в пионерском городке.

После линейки Фриш внимательно слушал воспитателя, рассказавшего ребятам историю лагеря. Не случайно построен пионерский город именно здесь, в Чиллеберце. Тут когда-то было место нелегальных сборов коммунистов-подпольщиков. Там, где сегодня утром взвились ввысь восемь знамён, стояло дерево, под которым коммунисты проводили тайные собрания. Коммунисты боролись за счастливое будущее детей, за детство, которое не знает беды. И сбылись их мечты, кровь их пролита была недаром.

В чудесном парке, среди вековых дубов, шелестящих прохладой, отдыхают нынче дети трудящихся. Ребята выбирают, в какой кружок им вступить. В кружке биологии дети изучают флору и фауну Чиллеберца и горы Сеченьи. В фотокружке ребята обрабатывают снимки, сделанные во время экскурсий или в лагере. Фери попросился в авиамодельный кружок. Ещё дома, в Надьраде, он часто читал в пионерской газете об авиамоделистах. Теперь дядя Палоташ, старейший воспитатель, посвятил Фери в тайны авиамодельного искусства.

В лагере Чиллеберц.

Есть в лагере и кукольный кружок.

Многие выходят на спортивную площадку, мальчики играют в футбол, девочки — в волейбол. Упражняются ребята и в прыжках в высоту, совершенствуются в беге на длинную дистанцию.

Очень понравилось Фери, как мальчик по имени Габор выразительно читает стихотворение Петёфи о том, как мальчики и девочки разучивают песни.

Ребята знают песни на польском, русском, румынском, итальянском, чешском языках.

Участники туристского кружка совершают экскурсии в горы Буды. Они изучают дорожные знаки, учатся пользоваться географическими картами и с их помощью приходят к намеченной цели.

Незаметно спускается вечер. Разноцветные бабочки исчезают, чтобы уступить место сверчкам и светлячкам. Приближается время спуска знамён. После рапорта ребята спешат к ужину. Потом наступает один из знаменательнейших моментов дня — костёр. Дети окружают его, и начинаются увлекательные игры, рассказы, песни и танцы...

В течение двух недель пребывания в чиллеберцком пионерском городе много-много радостных впечатлений ждёт ребят. В последние дни, например, устраивают карнавал. В плаще, с короной на голове выходит король карнавала, за ним, в костюмах один красочнее другого, шествует весёлая, танцующая свита.

Дети, конечно, сами шьют себе маскарадные костюмы. Тот, кто сделает самый остроумный костюм, получает от руководства лагеря торт.

В последний вечер зажигается общий костёр в огромном зелёном театре на 1200 человек.

Хорошо жить в стране, где хозяин — сам народ!

Марта БЛАХА.

гор. Будапешт.

Смена чемпионам

В метании ядра — 13 метров 6 сантиметров — первым был Сергей Перепелицын.

Фото М. ПАЛАМАРЧУКА.

Подарок

Четыре дня около двух тысяч юношей и девушек оспаривали первенство республики. Приз завоевала команда Киева. Дальше всех метнула копьё ученица 127-й средней школы Киева Вера Красноцветова. «Что помогло вам добиться успеха?» — спросили её. Вот что она ответила.

★

— Как-то в школе мы проводили спортивный праздник и пригласили чемпионку мира по метанию копья Надежду Коняеву. Она бросила копьё за пятидесятиметровую отметку. Потом метала я. И хотя мой результат был лучшим из всех, показанных товарищами, он далеко уступал броску чемпионки. Прощаясь с нами, Коняева подарила мне своё копьё.

Моё копьё летело всё дальше и дальше. На республиканской спартакиаде мне удалось метнуть копьё на 39 метров 49 сантиметров.

Вера КРАСНОЦВЕТОВА.

★

Два крупнейших соревнования нынешнего летнего сезона — это Спартакиада народов СССР, в которой примут участие сильнейшие спортсмены страны, и вслед за ней Всесоюзная спартакиада учащихся, на старт которой выйдет смена нашим мастерам и рекордсменам. Сейчас во всех 15 республиках идёт подготовка, проводятся спартакиады.

★

Шаг за шагом

На Всесоюзной спартакиаде школьников в Москве мы увидим ученицу 72-й средней школы Одессы Лию Хитрину. Лия показала лучший результат в прыжках в длину среди девушек Украины. Лия рассказала, как она полюбила спорт.

★

— Всё это началось с прошлого года. Отдыхала я в лагере. Мы должны были состязаться с физкультурниками соседнего лагеря. Тут-то и выяснилось, что у нас не хватает прыгуна. «Попробуй, Лия, только для зачёта», — просили ребята.

Я отмахивалась, но потом согласилась. Прыгала и в высоту, и в длину. И неплохо. Может, помогло то, что я занималась в хореографическом училище. Так я пристрастилась к спорту. Теперь в табличке рекордов значится и моя фамилия.

Лия ХИТРИНА.

В забеге на 1500 метров лучшее время показал Эдик Мартынович из Волынской области.

ДРУЗЬЯ РЯДОМ

Пока ребята не вернулись в интернат, Витя Киле торопится собрать свои пожитки в рюкзак. Завтра утром он уйдёт в своё селение. Скучно будет, конечно, одному — ведь все друзья здесь... На лето в школьном интернате остались жить ребята самых отдалённых нанайских посёлков. Для каждого из них нашлось здесь дело, поэтому скучать по дому им некогда. Юннаты ухаживают за пришкольным участком. Клара Бельды, Костя Оненко, Виталий Актанко готовятся к художественной олимпиаде. Ваня Гекер с товарищами помогает взрослым сплавлять лес. Один Витя Киле остался без дела. Вернее, дело у него есть: осенью его ожидает переэкзаменовка по русскому языку. Но это уже особый разговор. Мальчик каждый день занимается, но разве не хочется помочь товарищам в сплаве леса или порыбачить?!

Но вчера очень нехорошо получилось. Витя Бельды и Лёня Ходжер уехали на моторных лодках вместе с рыбаками-колхозниками. Будто Витя хуже друзей знает, где водятся щука, караси. Колхозники взяли бы, если б не вмешался Лёня:

— Нельзя тебе ехать, забудешь про учебники, осенью опять подведёшь класс.

Очень трудно жить, когда даже товарищи тебе не верят...

Утром Витя проснулся рано. Что такое? Все кровати пусты, одеяла заправлены наспех. Схватив рюкзак, мальчик выбежал на улицу. Река, как чешуя гигантского сазана, переливалась волнами. Около берега виднелись фигуры людей. Они торопливо куда-то бежали, размахивали руками. Витя понял, в чём дело. Ветер, волны образовали из брёвен затор. Стволы громоздились один на другой. Ребята вместе со взрослыми растаскивали лес, чтобы получились «ворота». Но видно было, что они не успевают. А недалеко от скопления брёвен стоят баржа, подъёмный кран.

С багром в руках Витя бросился на помощь сплавщикам.

— Сюда, — крикнул бригадир, — отталкивай то бревно, отталкивай!

Ноги скользили на мокрых брёвнах, стволы то и дело «ныряли», уходили под воду.

Несколько часов ребята и взрослые сражались с рекой, с надвигающейся стеной леса. Вот в одном месте показался голубой «коридор», потом — в другом... По ним уже проплывают сосновые брёвна.

Когда усталые пионеры сошли на берег, кто-то заметил лежащий на камне рюкзак.

— Это чей? — спросил Ваня Гекер.

Витя промолчал, но товарищи и так обо всём догадались.

Ваня молча надел рюкзак на своё плечо, и все направились к интернату.

Вечером, отдохнув, Витя снова сел за учебники. К нему подошёл Ваня.

— Давай буду диктовать, — предложил он и хитро подмигнул: — Зачем бежать хотел? Без нас пропадёшь...

Мальчик улыбнулся — друзья ему поверили.

А. ВОРОНКОВ.

Хабаровский край,
Нанайский район,
село Найхин.

Петино „открытие“

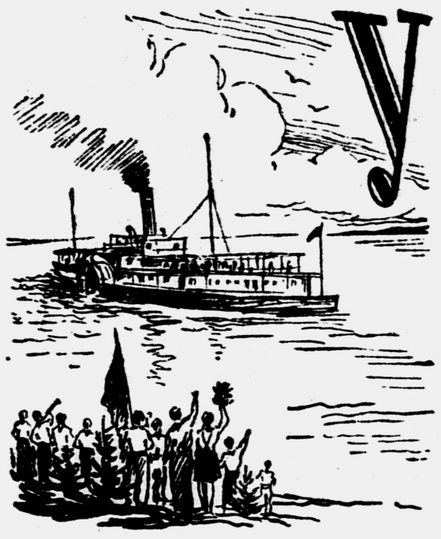
Немало поставили опытов и сделали открытий ребята школы № 5 гор. Фастова, Киевской области, пока вырастили сад, настоящий фруктовый сад. Но Петю Пономаренко открытия в то время не интересовали. Когда товарищи сажали деревья, он бездельничал.

А теперь и Пономаренко сделал «открытие»: он обнаружил в школьном саду... плоды.

Перелезть через забор — дело одной секунды, и вот уже застучали о землю тяжёлые яблоки, груши. Неважно, что зелёные. Главное, без хлопот достаются.

Все удивляются, как это «юннат» Петя Пономаренко нашёл дорогу в школьный сад. Ведь он никогда не бывал там, а теперь даже в другой школе учится — в школе № 1.

У земляков Ломоносова



Миновала белая северная ночь. Старинный Архангельск словно помолодел в нежнорозовом сиянии зари. Город был так красив, что и глаз от него отрывать не хотелось.

По широкой Северной Двине разнёсся последний гудок, и пароход «Вычегжанин» поплыл вверх по реке, навстречу могучему потоку. Во всех каютах и на палубе разместились только делегаты первого областного слёта юных животноводов. Слышался то раскатистый смех, то звонкие пионерские песни под аккомпанемент аккордеона. Матросы многочисленных встречных иностранных и советских пароходов с любопытством разглядывали весёлых путешественников, а узнав, кто они, улыбались и долго махали руками ребятам, провожая их в путь.

Куда же плыли наши путешественники?

На слёте всех заинтересовали достижения юных животноводов Ломоносовской школы. Туда и направились все делегаты слёта.

Веселье на пароходе и чудесные северные песни колхозной молодёжи, доносившиеся с берега, сделали долгий путь незаметным. В Ломоносове нас встретили пионеры со знаменем, подарили нам букеты и повели показывать свой богатый колхоз. Навсегда останутся в памяти древнее село, мемориальный музей великого Ломоносова и школа с опытным участком, а особенно хозяева её — юные ломоносовцы. Они показали гостям подшефный молодняк. Получился настоящий смотр.

Все разместились на холме у опушки леса с кудрявыми берёзами и высоченными елями, ветки которых начинались от самой земли. Перед холмом пышным зелёным ковром с яркими цветами распласталась узкая, длинная лужайка, рядом с ней извивалась мирная серебристая речушка. За ней, на пастбище с густой высокой травой, паслось большое стадо тучных коров-холмогорок. Все коровы одной масти: чёрно-белые. Они дают много жирного молока, вкусного, как сливки, отличное мясо и прочную кожу.

Когда на лужайку вышла белокурая, голубоглазая, стройная девочка и, поправив волосы и пионерский галстук, направилась к телятам, стоявший рядом со мной мальчик заметил:

— Ну эта, наверно, любит только наряды, а дела от неё вряд ли дождёшься.

Мальчику пришлось замолчать. Все увидели, как умело подошла к телятам Рита Горбатова и как, ловко обращаясь с ними, она повела их по смотровой зелёной дорожке.

Телята после рождения были слабыми, а девочка вырастила их упитанными, крепкими красавцами. Весь слёт захлопал Рите в ладоши, и громче всех хлопал мой сосед.

Рита сама убирает навоз, чистит телят и расчёсывает им хвосты. Это необходимо. Пышным длинным хвостом телёнку удобнее отгонять мух и оводов, которых много на севере. От их укусов животные лишаются аппетита и худеют.

Рита наблюдательная: она подмечает вкус, склонности, повадки телёнка, весь его «характер». Вот что рассказала Рита о своих любимцах: «Моя Дубава спокойная и держится солидно, как взрослая корова. Любит чистоту и на грязное место не наступит. А вот Друза — так ей всё бы скакать да прыгать. Она нетерпеливая, и чистить её — одно мучение. Но мне удалось приохотить её к чистоте...»

Показали гостям своих телят и Надя Голушина, Люба Шарыпина, Нина Игумнова, Валя Борисова, Вениамин Вишняков, Толя Борисов и многие другие пионеры. Телята выглядели один другого лучше. Это доказывают и цифры: суточный привес каждого телёнка в среднем от 800 до 1000 граммов, за что кружку дано право участвовать на выставке в Москве.

Смотр завершился показом жеребят и коней. Любо было смотреть, как Паша Неверов, Алик Новосёлов, Геня Седаков и другие пионеры браво гарцевали на своих конях. В будущем году вы увидите этих наездников в новом документальном фильме «Юные животноводы». Весь смотр заснят для этого фильма. Много смешили при съёмке телята. Одни из них до того поражались, увидев шипящий аппарат, что, устремив на него взгляд, замирали на месте как вкопанные, словно заядлые любители фотографироваться. Другие же до того пугались и так смешно и высоко подпрыгивали, что их еле удавалось удерживать на смотровой зелёной дорожке.

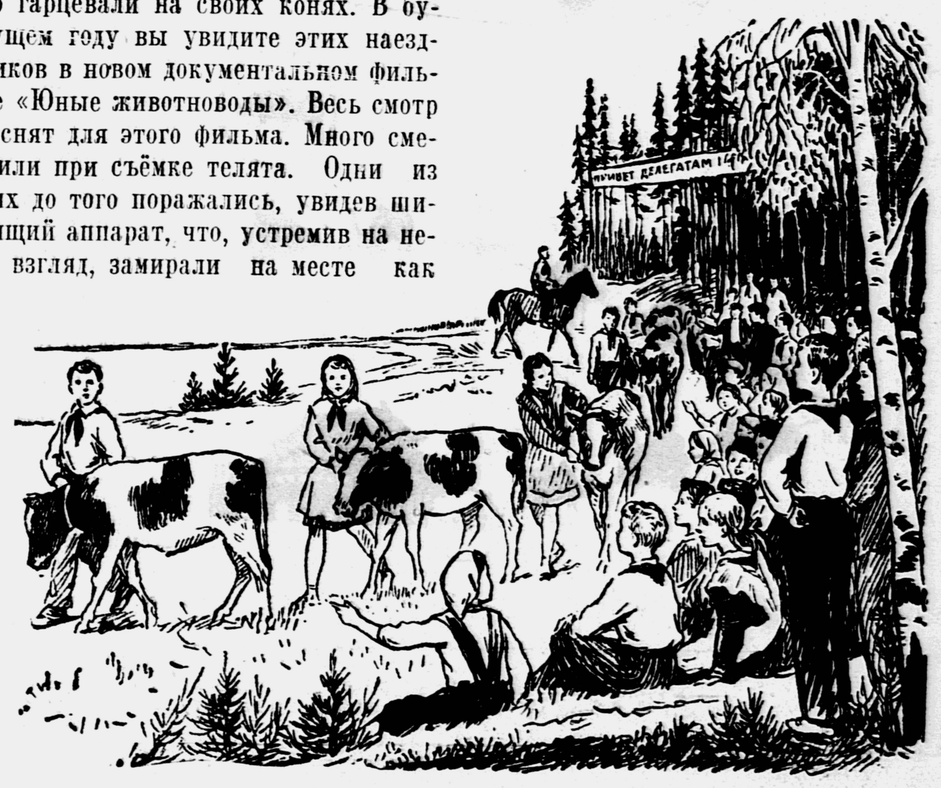
Все колхозники довольны работой пионеров. Телятница Анна Степановна горячо хвалила ребят за усердие в учении и в труде. Она с гордостью сказала: «Теперь у нас ребята ценят и любят физический труд и смело берутся за любое дело. За два последних года они вырастили семь хороших рабочих лошадей и шестьдесят телят, которые все пошли на пополнение ферм.

Пять лет назад в школе было всего шесть шефов, а сейчас шефствуют над животными почти все ученики. Анюта Голушина, Володя Куликов и другие юные животноводы по окончании школы остались работать на колхозной ферме и уже успели отличиться в труде».

Делегаты слёта уезжали. Провожая гостей, ломоносовцы приглашали их приехать к ним 21 сентября — в день рождения самого выдающегося животновода М. Ф. Иванова: «В этот день мы начнём утеплять фермы к зиме, а вечером вы услышите рассказы о самоотверженной жизни и деятельности учёного-зоолога М. Ф. Иванова». Такие рассказы ребята сами подготовят. На празднике станет известно, кто выйдет победителем школьного конкурса юных животноводов, кто получит от колхоза подарки и завоюет переходящий красный вымпел. Да, интересно в этот день побывать у юных ломоносовцев, ещё больше подружиться с ними, ещё раз посмотреть на их достижения в благородном труде.

Г. ШИРОКОВ.

Архангельская область,
Холмогорский район,
село Ломоносово.



КО ДНЮ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА СОЮЗА ССР

На подводной лодке

Рассказ контр-адмирала
И. А. КОЛЫШКИНА.

★

Войну я провёл на севере, в Баренцовом море. Наши подводные лодки тайно пробирались к берегам Норвегии, оккупированной фашистами. Мы топили в фиордах вражеские пароходы, танкеры, корабли. Ничто не могло остановить подводную лодку: «Увидел корабль противника — атакуй и топи!» Это был наш девиз.

Так было и с подводной лодкой «Щука», которая вышла на свободную охоту к фиордам Норвегии. Её командир Фёдор Алексеевич Видяев уже который час стоял у перископа. Вдруг из-за мыска вынырнул фашистский сторожевик. «Надо его атаковать!» — принимает решение командир. Но через некоторое время показался ещё один сторожевик, а потом и огромный фашистский транспорт. Как всякий охотник, Видяев выбрал добычу покрупнее — транспорт.

— Приготовиться к атаке! — слышна команда командира.

Торпедисты, рулевые, мотористы, электрики, трюмные машинисты — все, кто были на подводной лодке, привели корабль в боевую готовность. Выбран удачный момент. Звучит сигнал атаки. Из аппарата вылетает торпеда, и транспорт, накренившись, медленно погружается в море.

И тут мы обнаружили, что вокруг снуют вражеские катера. Они гонялись за невидимой «Щукой», стремясь взорвать её глубинными бомбами. В бурлящей, простреливаемой со всех сторон воде «Щука» металась из стороны в сторону. Наконец, ей удалось оторваться от преследователей.

Можно возвращаться домой. Радостное волнение охватило моряков: задание выполнено, лодка цела, люди живы, скоро дом.

— Через пятнадцать минут всплываем и — на базу! — весело сказал Видяев.

Теперь, когда море было спокойно и не раздавались больше глухие разрывы, свободные от вахты моряки легли отдохнуть. Я лежал на койке и прислушивался к ровному гулу машин. Вдруг меня подбросило вверх. Раздался страшный взрыв. Показалось, что лодка разламывается на части. В отсек через пробоину хлынула ледяная вода. Электрический свет погас. Стало тихо-тихо. «Наткнулись на мину», — подумал я и, натянув в темноте валенки, бросился искать командира. Я узнал его по голосу. Он командовал:

— Всплывай!

За несколько секунд «Щука» вынырнула на поверхность. Но светлее от этого на корабле не стало. Ночь была темна, в небе мерцали звёзды, а совсем рядом синели норвежские берега, покрытые льдом и снегом. Мы с командиром поднялись на капитанский мостик. Первое, о чём спросили: целы ли люди?

— Да, все на своих местах, — доложил капитан-лейтенант Каутский, помощник Видяева.

Стали осматривать технику. Нерадостная была перед нами картина: корпус изуродован, моторы не работают, гребные винты перебиты. Наша «Щука» походила на израненную птицу. Она не могла даже тронуться с места.

Бросились в радиорубку, чтобы передать сигнал о случившемся. Но ни один передатчик не работал.

А между тем вода наполняла один из отсеков. Ещё несколько минут — и мы пойдём на дно. Эта мысль заставила нас действовать. Пошли в ход специальные клинья, пробки, аварийные подушки и даже одеяла, шапки-ушанки и валенки. Моряки стягивали их с себя, резали на куски и войлоком затыкали дыры. Пока заделывали одни пробоины, у других, закрывая их своими спинами, стояли продрогшие, промокшие до нитки матросы и офицеры. Так «Щука» была спасена от потопления. Тут только мы заметили, что находимся на виду у фашистов, на минном поле. Если они нас до сих пор не тронули, то это лишь только потому, что шёл густой снег. В небе вспыхивали жёлтые щупальца прожекторов. Они опускались на море и блуждали рядом с нами.

— Живыми не сдадимся, — сказал Видяев своему помощнику и, чтобы матросы не слышали, шепнул: — Надо подготовить лодку к затоплению.

Когда Каутский сообщил командиру, что взрывные патроны заложены, обоим стало как-то не по себе: неужели так близко смерть?

Видяев до боли сжал зубы и что-то быстро написал на листке бумаги. Потом направился в радиорубку. Там у аппаратуры возились радист и его помощник. Видяев протянул им сложенный листок и предупредил:

— Передадите, когда заработает рация.

— Товарищ командир! — воскликнул радист. — С минуты на минуту радио заработает!

Лицо Видяева посветлело. Ожившая радиостанция вселила в него надежду, уверенность, и он сказал:

— Тогда записку передадите после, когда я лично скажу. А пока передавайте... — И он продиктовал: «Подорвались на мине. Ходу не имеем. Погружаться не можем. Находимся...»

Командир ушёл. Радист развернул листок и прочитал: «Погибаю, но не сдаюсь. Видяев».

Нельзя было ожидать помощи на виду у фашистов. Надо было дать «Щуке» ход. Но как? Видяев напряжённо думал, советовался с офицерами. И тут он вспомнил о ледоколе «Сибиряков», у которого в походе поломался гребной винт. «Сибирякову» грозила зимовка во льдах, если бы не смётка моряков. Они подняли паруса, и ветер погнал ледокол вперёд. На «Щуке» тоже начали шить паруса. Собрали все брезенты, чехлы, сшили их вместе и, как на мачты, подняли на перископы. С берега ударил свежий ветер. Он надул паруса и понёс подводную лодку подальше от фиордов.

А в это время на поиски подводной лодки уже вышла подлодка Виктора Котельникова.

В открытом море, куда отнесло «Щуку», ветер утих. Обвисли паруса, и лодка снова стала почти недвижимой. «Щуку» и здесь могли обнаружить вражеские корабли и самолёты. Она должна быть готовой в любую минуту вступить с ними в поединок. На лодке осталось одно уцелевшее чудом орудие, и моряки тесной кучкой прижались к нему.

На горизонте показался корабль.

— Орудие к бою! — подал команду Видяев. Но сигнальщик доложил:

— Вижу подводную лодку!

— Свою или чужую?

Моряки смотрели вдаль.

— Наши! — вскрикнул сигнальщик. — Наши! — Он узнал лодку Котельникова. Моряки грянули «ура».

Лодка Котельникова на всём ходу подошла к «Щуке» и подготовила концы, чтобы взять на буксир лодку Видяева. Но совсем рядом послышался выстрел. Это стрелял фашистский корабль. В таких условиях надо было срочно погружаться в море. Моряки «Щуки» не хотели покидать свою лодку. Тогда Котельников именем командования приказал экипажу Видяева перейти к нему. Моряки, прощаясь, припадали губами к обжигающим, холодным машинам:

— Прощай, родная «Щука»! Ты верой и правдой послужила Родине.

Весь экипаж «Щуки» выстроился на палубе другого корабля.

— Снять головные уборы! — скомандовал Видяев.

В суровом молчании стояли люди. Они смотрели, как в студёном Баренцовом море тонет их корабль.

...Когда подводная лодка входила в бухту, где находилась наша военно-морская база, на берегу раздались два залпа. Один из них гремел в честь героев «Щуки», потопивших транспорт врага, другой — в честь моряков Котельникова, выручивших из беды товарищей.

Мужество и дружба всегда рядом у наших моряков.

НУ ЧЕМ НЕ ЗОНТИК ЭТОТ ГРИБ! А тот, что красуется в ведре, пожалуй, даже перещеголял своего собрата. Да все грибы, наполнившие эти вёдра, хороши—крепкие, чистые.

Много грибов уродилось этим летом в лесах Подмосковья, давно не было такого грибного обилия. Спозаранку, как только начнёт светать, уходят в лес грибники с корзинами, вёдрами, лукошками. Идут по траве, мокрой от недавно прошедшего дождя, осыпают их светлые брызги с задетой нечаянно ветки. Прохладно. Невольно поёживаешься от утреннего холодка. Но вот красное пятнышко под деревом приковало всё внимание. Подосиновик! Первый гриб! И всё забыто: и что продрог, и что ноги мокры, и что ветки елей колючи. А уж когда найден первый белый гриб, то радости нет конца. Возьмёшь его, чуть влажного, крепкого, коренастого, под толстенькую ножку, срежешь острым ножиком, и вот он у тебя в руках.

И полнятся корзины, вёдра такими вот красавцами, каких вы видите на снимке у пионеров лагеря работников Министерства связи РСФСР, что расположился неподалёку от Красной Пахры.

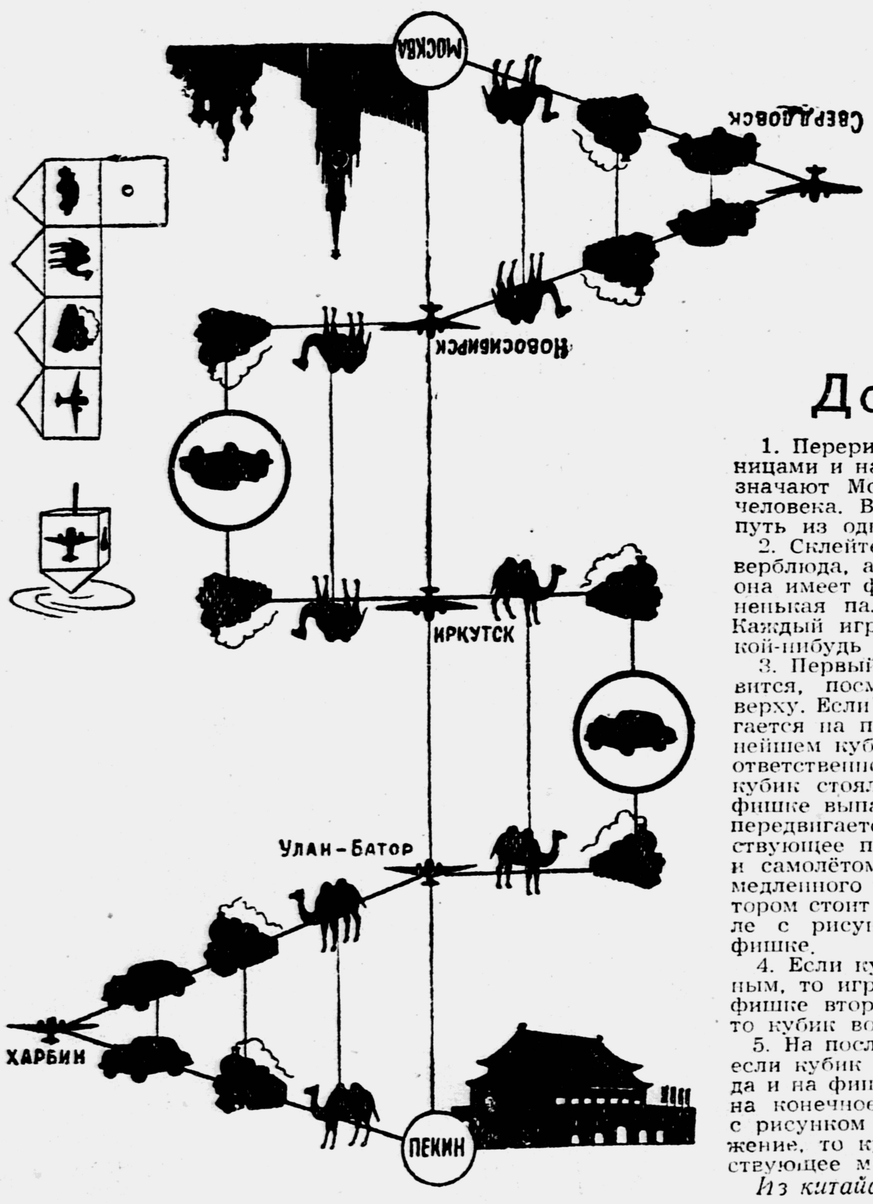
Фото Я. ШАХНОВСКОГО.

„РЕБАНЕ“

В эту игру любят играть эстонские ребята. «Ребане» — в переводе с эстонского означает «лисица». Играют трое: двое — ловцы, а третий — лисица. Ловцы ловят лисицу. Делают это они верёвкой длиной в 3—5 метров, из которой образуется петля. Ловцы правыми руками держат концы верёвки, а левыми поддерживают верёвочное кольцо, чтобы оно не провисало. Лисица пробует проскочить сквозь кольцо, но не тут-то было, не проскользнёшь: ловцы быстро затянут верёвку — «капкан» захлопнут.

Если ребане увёртливая, ловкая, то она всё же проскочит сквозь кольцо. Ясно, что зрители награждают аплодисментами ловкую ребане.

Проведите у себя в лагере эту забавную игру. Думаем, что она вам понравится.



Дорога дружбы

1. Перерисуйте картинку или вырежьте её ножницами и наклейте на картон. Начальные поля обозначают Москву и Пекин. Участвуют в игре два человека. Выигрывает тот, кто быстрее проделает путь из одного города в другой.

2. Склейте фишку с четырьмя изображениями: верблюда, автомобиля, поезда и самолёта. Готовая, она имеет форму волчка. В фишку вклеивается тоненькая палочка. Вращают фишку по очереди. Каждый игрок ставит на своё начальное поле какой-нибудь кубик.

3. Первый вращает фишку. Когда она остановится, посмотрите, какой рисунок оказался наверху. Если на рисунке верблюд, то кубик передвигается на поле с изображением верблюда. В дальнейшем кубик передвигается по кривой линии, соответственно с изображением на фишке. Если же кубик стоял на поле с рисунком верблюда и на фишке выпало изображение верблюда, то фигурка передвигается вперёд по прямой линии на соответствующее поле. Так же и с автомобилем, поездом и самолётом. Если же выпало изображение более медленного способа передвижения, чем то, на котором стоит кубик, кубик отодвигается назад на поле с рисунком, соответствующим рисунку на фишке.

4. Если кубик попадает в круг, обведённый чёрным, то игрок теряет право на один ход. Если на фишке вторично выпало изображение автомобиля, то кубик возвращается на начальное поле.

5. На последних четырёх полях игра ведётся так: если кубик стоит на поле с изображением верблюда и на фишке — верблюд, то кубик передвигается на конечное поле. Если же кубик стоит на поле с рисунком верблюда, а на фишке другое изображение, то кубик тодвигается на ад на соответствующее место.

Из китайского журнала «Ляньхуань хуабао».

Редактор Т. В. МАТВЕЕВА.

ДЛЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ

Дорогой юный читатель!

В сентябре этого года на твой стол ляжет первая книжка нового журнала, на яркой обложке которого ты прочтёшь незнакомое тебе название — «Юный техник».

Этот журнал будет издаваться специально для пионеров и школьников.

Он расскажет тебе, над чем работают советские и зарубежные учёные и конструкторы, о замечательных открытиях и изобретениях, о профессиях и специалистах — мастерах своего дела, о смелых проектах покорения природы и о многом другом.

Журнал откроет тебе увлекательный мир машин.

Вместе с журналом ты побываешь на заводе, в шахте, в киностудии, на колхозном поле. Ты проникнешь с ним в творческую лабораторию учёного и конструктора и поймёшь, как увлекательно и как сложно прокладать новые пути в науке и технике.

В журнале ты найдёшь чертежи и описания моделей и приборов, которые несложно изготовить в школьном кружке или дома; прочтёшь об интересных опытах, которые сможешь провести сам; научишься делать забавные фокусы, решать занимательные задачи, головоломки и кроссворды.

В журнале будут печататься научно-фантастические повести и рассказы, весёлые истории и рассказы-загадки.

Журнал будет выходить 1 раз в месяц в многокрасочной обложке и с цветными вкладками.

Цена отдельного номера — 2 рубля. Подписная цена до конца года — 8 рублей.

Подписка принимается в городских и районных отделах «Союзпечати», почтамтах, конторах, отделениях и агентствах связи и в школах.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, Д-47, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Пионерская правда».
ТЕЛЕФОНЫ: для справок — Д 3-33-20, секретариат — Д 3-33-74, отдел пионеров — Д 3-33-26, отдел школ — Д 3-34-77, отдел науки и техники — Д 3-32-59, отдел писем — Д 3-35-12, Д 3-33-23, отдел физкультуры и спорта — Д 3-32-17, отдел литературы и искусства — Д 3-38-12, отдел информации — Д 3-33-27, отдел иллюстрации — Д 3-37-51, отдел местной сети — Д 3-32-17.

Б — 03322. Типография «Красное знамя» изд-ва ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия», Москва, Сущёвская, 21. Зак. 1862.